

অনুষ্ঠান

৪৬ বর্ষ, ৩য় সংখ্যা, ২০১২

সম্পাদক - অনিল আচার্য

২ই নবীন কুণ্ডু লেন, কলকাতা ৭০০০০৯

দূর ভাষ ২২১৯১৯৩৭, ফ্যাক্স - ০৯১ ৩৩ ২৩৭০ ৭৬১৩

সূচি

পত্রিকার কথা

সম্পাদকীয়

প্রয়াগলেখ

শর্বরী রায়চৌধুরী : রমন শিবকুমার/ কল্যাণ সান্যাল : পার্থ চট্টোপাধ্যায়/ শৈবাল মিত্র : অসীম চট্টোপাধ্যায়/
মায়া সেন : স্বপন সোম/ সমীর সেনগুপ্ত : কালীকৃষ্ণ গুহ/ জয়দেবে বসু : সুব্রত সরকার/ ঋতু গুহ : আলপনা
রায়/ ঋতু গুহ : অনিকেত চৌধুরী/ পুস্তকপ্রেমীর প্রয়াগ : অনির্বাণ বসু

প্রসঙ্গ রবীন্দ্রনাথ

আত্মপরিচয়ের সত্যাসত্য : সৌরীন ভট্টাচার্য/ রবীন্দ্রনাথের কবিতায় তাঁর সত্তাদর্শন : সুতপা ভট্টাচার্য/ রবীন্দ্রনাথ
ও ন্যায়বিচার : মীনাক্ষী সেন/ শতবর্ষীয় ‘অচলায়তন’ -এর অর্গলভাঙা গীতাঞ্জলির গান : সায়ন্তন মজুমদার/
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রফুল্লচন্দ্র রায়, নীলরতন সরকার : ব্রাহ্মসমাজের সাথে সম্পর্ক : প্রদীপ্ত গুপ্তরায়/ শতবর্ষের
রবীন্দ্রনাথের একটি গান এবং কিছু বিতর্ক : রঞ্জনকান্তি জানা/ পেপার-সেটার বাবু শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর :
বিকাশ মণ্ডল

প্রবন্ধ

স্তোতাকাহিনি : প্রবাল দাশগুপ্ত/ ১৮৫৭, একটি কল্পনার জনগোষ্ঠী ও একটি অনুভবের জনগোষ্ঠী : অনুরাধা
রায়/ আদিগন্ত ভবনভাঙার আদি বাসিন্দা : রাজীব চৌধুরী/ বাংলা প্রকাশনের আদিপর্বে কলকাতা ও ঢাকা :
জ্যোতির্ময় সেন/ মানুষের অধিকারবোধ ও রুশবিপ্লবোত্তর বাংলা সাহিত্য এবং শিবরাম চক্রবর্তী : স্বপনকুমার
মণ্ডল/ কৃষ্ণমঞ্জল পাঁচালি-র একটি অপ্রকাশিত পুঁথি : অরবিন্দ চট্টোপাধ্যায়

সমাজ সংস্কৃতি অর্থনীতি

গণতেন্ত্র নিত্যকর্মপন্থতি : অনির্বাণ চট্টোপাধ্যায়/ তিনটি মৃত্যুর খোঁজে : স্বাতী ভট্টাচার্য/ সংস্কারমুখী কেন্দ্রীয়
বাজেট : ব্যাসদেব দাশগুপ্ত

নাটক - চলচ্চিত্র

সময়ের সংকেত : দেবাশিস মজুমদার/ কবির ভাবনা সত্যজিতের স্বীকরণ : শিলাদিত্য সেন/ ভারত এক খেল
রাষ্ট্র-ভুবন-করি খান বনাম পান সিং তোমার : শান্তনু চক্রবর্তী

গল্প

যশোমণি মূর্মু : সৈকত রক্ষিত/ হাঁসপুকুর : তৃপ্তি সাম্বা/ তৌহিদ ভাইয়ের কথা : আনসারউদ্দিন/ ভাষা : কুমার
রাণা/ বাতাসি : স্বাতী গুহ/ পালটা : আয়েশা খাতুন/ নিরাবরণের জনসেবক : অজয় চট্টোপাধ্যায়

কবিতা :- একরাম আলি / রাহুল পুরকায়স্থ / নিতাই জানা

সংলাপ :- ফিরে দেখা : চলচ্চিত্র জগৎ : রামানন্দ সেনগুপ্ত : সাক্ষাৎকার : তরুণ সেন

ভ্রমণ :- পথের মোড়ে : বাপ্পাদিত্য চক্রবর্তী

সাম্প্রতিক সংস্কৃতি সমাচার

পারুলবনে রবি : ইরাবান বসুরায়/ চোপ! সরকার চলছে : সোমেশ্বর ভৌমিক/ শিক্ষার লঘু-গুরু : একরাম
আলি

চিঠিপত্র :- প্রবাল দাশগুপ্তের চিঠি