



দুবাসা

শরৎহেমন্ত ষুগ্ম সংখ্যা ২০০৩ চতুর্থ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা, সংখ্যা
প্রথম আট

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সম্পাদক : ঝিজিৎ বাগচী
মধ্যপ্রদেশ থেকে প্রকাশিত

সূচীপত্র

গল্প :-

মনীশ মনীশ -বারীন ঘোষাল -৫

পাগলনামা - অজিত রায় - ৮

অযোধ্যা পাহাড়ের সুখ দুঃখ - চিত্তরঞ্জন সেনগুপ্ত -১৩

দ্বিতীয় জন্ম - পার্থজিৎ ভদ্র - ২৪

আলো নেই, অন্ধকারও নেই - দেবশীষ রায় - ৩১

প্রবন্ধ :-

সমবেদনা বলির পাঁঠার জন্য - ডাঃ কুশাল মিত্র - ৪১

ইরাক যুদ্ধের মিউজিয়াম - মানসপ্রতিম দাস- ৫৫

ঝায়ন - রণজিৎ কুমার রায় - ৬৩

দ্বিতীয় মুক্তিযুদ্ধ - স্বপন কুমার সাহা - ৭৪

এ সংখ্যার কবি : সাক্ষৎকার - প্রবাল কুমার বসু - ৭৯

কবিতা ও কবিতাশুচছ : ৯১ - ৪৩

অণকুমার চত্রবর্তী, রাণা চট্টোপাধ্যায়, সুভদ্রাভট্টাচার্য্য, অজিত বাইরী, কানাইলাল জানা,সুকুমার চৌধুরী,
ঝিজিৎ বাগচী, সিদ্ধার্থ সিংহ, অমর চত্রবর্তী, অমিতগুপ্ত, ঝিজিৎ রায়, মণিকা রায়,
তাপস রায়, কমল কৃষ্ণ দে, শুভশঙ্কর পাল, অমলেন্দু দাস, সমরেশ মুখোপাধ্যায়,
স্বরণজিৎ চত্রবর্তী, শমীক ষষ্টিগ্ৰাহী, অর্ণবচত্রবর্তী, প্রতীপ রায়, অর্জুন মিত্র,
অভিজিৎ মিত্র, সুদীপ চত্রবর্তী, চৈতালী ধরিত্রীকন্যা, মাণিকচন্দ্র দাস,
বৃন্দাবন দাস, অভিজিৎ দাস, চিত্তরঞ্জন পাত্র, বনমালী নন্দী।

দীর্ঘ কবিতা : গৌরীশঙ্করবন্দোপাধ্যায় - ১৪৫

নাটক ঃ ভগবানের টনক নড়েছে -সত্যজিৎ আচার্য - ১৪৯

পুস্তক পর্যালোচনা - ১৮১

স্থানীয় শিল্প সংস্কৃতি - ২০৮

লিটল ম্যাগাজিন প্রাপ্তিস্বীকার - ২১১

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com