

## কোরাম

বাংসরিক প্রকাশ, বৈশাখ সংখ্যা, উৎসব মরসুম সংখ্যা, বইমেলা সংখ্যা

সম্পাদক – রাজদীপ সেন চৌধুরী

৩নং, সুভাষনগর থার্ড বাইলেন, দমদম ক্যান্টনমেন্ট

কলকাতা ৭০০০৬৫

Email: choruspotrika@gmail.com

## সূচীপত্র

### সম্পাদকীয় ৭

#### প্রচন্দ আলোচনা

কবি মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়ের কবিতায় গ্রামীণ অর্থনীতি

ও নিসর্গের বিভিন্ন দিগন্ত বিপ্লব গঙ্গোপাধ্যায়

বাংলা কবিতার নক্ষত্রপুরুষ কবি মোহিনীমোহন রাজদীপ সেন চৌধুরী

এক নক্ষত্র পুরুষ জ্যোত্স্নার নাবিক হয়ে অর্জনের চেৰে

দেখেছেন প্রতিবাদী সময়ের মুখ অনিন্দ্য রায়

মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়..... রামিত দে

মাড় ভাতের লড়াই শ্রেণিসংগ্রামের এক জীবন্ত দলিল শুরুপদ মুখোপাধ্যায়

#### নিবন্ধ

লিটল ম্যাগাজিনের কবি, মেহনতি মানুষের কবি উত্থানপদ বিজলী

#### পরম্পরা

লোকজীবনের প্রতিচ্ছবি কবিতার তুলনায় গদ্যসাহিত্যে উজ্জ্বল মণিশক্তি

বিষ্ণুপুরের উজ্জ্বলযোগ্য লোকশিল্পকলা ‘দশাৰ্থতাৰ তাস’ মহম্মদ মিৰ্জা

#### দ্বিগুরুর্ণ

ভারতীয় সভ্যতার কাব্যিক বিবর্তন কল্পায়ণ ঘোষ

আমার কী বেদনা সে কি শুভ চক্রবর্তী

#### অন্য স্মৃতিচারণ

শ্রীমঙ্গবতগীতা ও কবিতা সুধীর দত্ত

অধ্যক্ষ শিল্পী হরিলাল সাহ শ্রীকুমার মিৰ্জা

ভৌগোলিক ছেলেবেলা জয়স্ত চট্টোপাধ্যায়

#### চিঠিপত্র

ললিতমোহন সেনের চিঠিপত্র: একটি বিশ্বৃত ইতিহাস

ও কয়েকটি চরিত্রের অনুসন্ধান গৌরবকেতন লাহিড়ী

#### অনুবাদ

সমসাময়িক কাশ্মীরের কবিতায় সংঘাত ও উত্তরণ সুদীপ্ত চট্টোপাধ্যায়

#### নাট্যচর্চা

মাট্টো’র ‘খোল দো’, একটি কালজয়ী ক্ষতের দলিল সুপ্রতিম রায়

#### বিজ্ঞান গবেষণাপত্র

ন্যানো প্রযুক্তির কথা পরমেশ চক্র শীল

#### প্রত্নতত্ত্বীয়

সিঙ্ক ও সুন্দরবন দেবীশক্র মিদ্যা