

কোরাস

বাৎসরিক প্রকাশ, বৈশাখ সংখ্যা, উৎসব মরসুম সংখ্যা, বইমেলা সংখ্যা

সম্পাদক – রাজদীপ সেন চৌধুরী

৩নং, সুভাষনগর থার্ড বাইলেন, দমদম ক্যান্টনমেন্ট

কলকাতা ৭০০০৬৫

Email: choruspotrika@gmail.com

সূচীপত্র

সম্পাদকীয় ৭

প্রচ্ছদ আলোচনা

কবি মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়ের কবিতায় গ্রামীণ অর্থনীতি
ও নিসর্গের বিভিন্ন দিগন্ত বিস্তার গঙ্গোপাধ্যায়
বাংলা কবিতার নক্ষত্রপুরুষ কবি মোহিনীমোহন রাজদীপ সেন চৌধুরী
এক নক্ষত্র পুরুষ জ্যোৎস্নার নাবিক হয়ে অর্জুনের চোখে
দেখেছেন প্রতিবাদী সময়ের মুখ অনিন্দ্য রায়
মোহিনীমোহন গঙ্গোপাধ্যায়..... রমিত দে
মাড় ভাতের লড়াই শ্রেণিসংগ্রামের এক জীবন্ত দলিল গুরুপদ মুখোপাধ্যায়

নিবন্ধ

লিটল ম্যাগাজিনের কবি, মেহনতি মানুষের কবি উত্থানপদ বিজলী

পরম্পরা

লোকজীবনের প্রতিচ্ছবি কবিতার তুলনায় গদ্যসাহিত্যে উজ্জ্বল মণিশঙ্কর
বিষ্ণুপুরের উল্লেখযোগ্য লোকশিল্পকলা 'দশাবতার তাস' মল্লয়া মিত্র

দিগদর্শন

ভারতীয় সভ্যতার কাব্যিক বিবর্তন রূপায়ণ ঘোষ
আমার কী বেদনা সে কি শুভ চক্রবর্তী

অন্য স্মৃতিচারণ

শ্রীমদ্ভগবতগীতা ও কবিতা সুধীর দত্ত
অধ্যক্ষ শিল্পী হরিলাল সাহা শ্রীকুমার মিশ্র
ভীষ্মদেবের ছেলেবেলা জয়ন্ত চট্টোপাধ্যায়

চিঠিপত্র

ললিতমোহন সেনের চিঠিপত্র: একটি বিস্মৃত ইতিহাস
ও কয়েকটি চরিত্রের অনুসন্ধান গৌরবকেতন লাহিড়ী

অনুবাদ

সমসাময়িক কাশ্মীরের কবিতায় সংঘাত ও উত্তরণ সুদীপ্ত চট্টোপাধ্যায়

নাট্যচর্চা

মান্টো'র 'খোল দো', একটি কালজয়ী ক্ষতের দলিল সুপ্রতিম রায়

বিজ্ঞান গবেষণাপত্র

ন্যানো প্রযুক্তির কথা পরমেশ চন্দ্র শীল

প্রত্নতাত্ত্বিক

সিন্ধু ও সুন্দরবন দেবীশংকর মিত্রা