



চিত্রভাষ

বর্ষ ৩৭ সংখ্যা ১ - ৪ ফেব্রুয়ারি - ২০০৩

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

যুগ্ম সম্পাদক : জ্যোতিপ্রকাশ মিত্র / মলয়রঞ্জন মুখোপাধ্যায়
নর্থ ক্যালকাটা ফিল্ম সোসাইটির মুখপাত্র

কার্যালয় - নর্থ ক্যালকাটা ফিল্ম সোসাইটি ৬১, লেলিন সরণী, কলকাতা ৭০০০১৩

সূচীপত্র

সম্পাদকীয়

স্মরণ : নীরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য

ত্রোড়পত্র : সুরত মিত্র

তপন সিংহ, রামানন্দ সেনগুপ্ত, পূর্ণেন্দু বসু, সৌমেন্দু রায়, বীরেন দাশশর্মা, গৌতম ঘোষ, ভিক্টর ব্যানার্জি, অমিয় সান্যাল, প্রদীপ্ত শঙ্কর সেন, শশী আনন্দ, Marie Seton, সাক্ষাৎকার, সাক্ষাৎকার, চলচ্চিত্রপঞ্জী

ত্রোড়পত্র : আন্দ্রেই তারকোভস্কি

অশোক ঝিনাথন, বুদ্ধদেব দাশগুপ্ত, শমীক বন্দ্যোপাধ্যায়, Nataila Bondarchuk, Vadim Yousov, Tarkovsky in his own Word, Filmorraphy

সাক্ষাৎকার : সরোজ (নফতা) মিত্র

বিশেষ নিবন্ধ

চিত্রনাট্যের পাঠ... : রজত রায়

স্মরণ

কণার সর্বজয়া... : চিদানন্দ দাশগুপ্ত

সর্বজয়া... কণা : ইরীবান বসুরায়

অশোককুমার... : সূর্য বন্দ্যোপাধ্যায়

বিলি ওয়াইল্ডার : সত্য বন্দ্যোপাধ্যায়

গ্ৰন্থ সমালোচনা

প্রসঙ্গ : সিনেমা : দীপেন্দু চত্রবর্তী

চলচ্চিত্র সমালোচনা

‘তিতলি’ প্রাসঙ্গিক কিছু কথা : সঞ্জয় মিত্র

রাষ্ট্রিক দুর্ভাগ্যের সংকেত ‘দেশ’ : শ্রীকুমার গঙ্গোপাধ্যায়

নিতান্তই ব্যক্তিগত সাঁঝবাতি : অমিতাভ দাশগুপ্ত

‘আমার ভুবন’ নিয়ে কিছু ব্যক্তিগত : শিলাদিত্য সেন

[Zoom In](#) | [Zoom Out](#) | [Close](#) | [Print](#) | [Home](#)

সৃষ্টিসন্ধান

Phone: 98302 43310
email: editor@srishtisandhan.com