

ইস্ক্রা

ষষ্ঠদশ বর্ষ - তৃতীয় সংখ্যা - জুলাই ২০১০

সম্পাদক - প্রগতি মাইতি

সহযোগী সম্পাদক - সুনীতি মালাকার

অরবিন্দ এরিনা, ব্লক এফ, ৪র্থ তল, ডাক-রহড়া, কলকাতা ১১৮

বিক্রয় কেন্দ্র - ৬৭ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা ৯

দূরভাষ - ৯৮৩১১৪৮৬৪৫

সূচীপত্র

সম্পাদকীয়

আলোচনা / স্মরণ

প্রকৃত কবি প্রমোদ বসু - পবিত্র মুখোপাধ্যায়

মা নিষাদ - অর্ধেন্দু চক্রবর্তী

প্রিয় কবি, প্রিয় মানুষ - মৃগাল বসুচৌধুরী

কোন আলোকে প্রাণের - অরবিন্দ সরকার

প্রমোদ - কে সেভাবে চেনা হল না - দেবব্রত মল্লিক

বিষণ্ণ সৌন্দর্যের কবি প্রমোদ বসু - আবদুস শুকুর খান

আমাদের ক্ষমা নেই - নাসের হোসেন

না থাকার কথা বলতে বলতে তিনি তাঁর প্রতিপক্ষও - তাপস রায়

‘স্মৃতি সতত ধুলো’ - মৃগাল মোদক

হলুদ সময় - শান্তনু বন্দ্যোপাধ্যায়

ক্রমশ না - ময়তার দিকে চলে যাওয়া একটি কবিতা প্রমোদ বসু - শ্রীজিৎ

অক্ষর আশ্রয়... - খেয়া সরকার

কবি প্রমোদ বসুর আত্মহত্যার কারণ ও অকারণ - সিদ্ধার্থ সিংহ

প্রমোদ বসুর কাছাকাছি - সুদীপ্ত দে

আমাদের বড় ক্ষতি হয়ে গেল - প্রগতি মাইতি

প্রমোদ বসুর অপ্রকাশিত চারটি কবিতা

তুল্লার উদ্দেশে, বইমেলা, শর্করা, কথা

প্রমোদ বসুর আঁকা আত্মপ্রতিকৃতি, স্কেচ ও কয়েকটি প্রচ্ছদ কবিতায় শ্রদ্ধা / স্মরণ

অনন্ত দাশ, তারক লাহিড়ি, সুজিত সরকার, অদীপ ঘোষ, অসিত দে সরকার,

দুর্গাদাশ মিদ্যা, সুদীপ্ত মাজি, আশিস ভট্টাচার্য, অপূর্ব বর্মণ, কিংশুক বন্দ্যোপাধ্যায়,

রাজদীপ রায়, শ্যামল কুমার বিশ্বাস

অনুভব - সুদীপ্ত মল্লিক

প্রচ্ছদের স্কেচ (আত্মপ্রতিকৃতি) : প্রমোদ বসু - প্রচ্ছদ পরিকল্পনা - সৌপায়ন সেন

প্রচ্ছদের প্রমোদ বসুর গদ্য (সৌজন্যে : অন্তরীপ, সম্পাদনা - সুরত গঙ্গোপাধ্যায়)