

## কবিকেই যেতে হবে কবিতার পিছু

টুকটাক কথাবার্তা, বিকেলের চুপচাপ খেলা।  
 পাতা ও পল্লবে মৃদু ঝোত  
 নদীর আবেগ ও বাতাসের ধূনুমার গতি  
 কালকে যেমন ছিল আজও তার কিছুই পাণ্টায় নি  
 উদাসীন, ভবঘূরে পাখি কখন যে কোথায় থামবে  
 প্রাণমুখ খুলে দিয়ে কোথায় দুদন্ডজিরোবে  
 গোলাপের গন্ধ আর কতদিন উড়বে মানুষের মুঢ়তার  
 এইসব ভাবনার কোনো শেষ নেই।

জল্লনা কল্পনা চলবে কয়েক শো কবির চিষ্টার ভেতর  
 এইসব নেটে ঘেঁটে খুঁজে পেতে কাব্যের ধারাবাহিকতা  
 চোখের আড়ালে এখনো পড়ে আছে গুর তর কয়েকটি দরজা  
 সুচা দৃষ্টিতে খুলে যাবে অজ্ঞ বর্ণমালা  
 নদীর গোপন মুখের অনুলিপি, মেঘের শব্দ ও ভাষা  
 দু - একটি অপূর্ব জানলা কপাট।

কয়েকজন কবি তবু মন খারাপ করে আছে  
 গুম হয়ে বসে আছে রাত বিরেতে মধ্য দরজায়

ছড়িয়ে ছিটিয়ে আছে অমনোনীত বিমর্শ গোধূলি  
 ইঁট কাঠ, মানুষের অনেক অশ্রুর বাগান  
 কুমারীর আলুথালু ধর্ষিতা মুখের কাকলি  
 মাটির দুঃখের অজ্ঞ স্মৃতিকথা  
 কবিকে তো একটু খঁজে পেতে নিতেই হবে।

কোথায় কি ছড়িয়ে থাকে স্মৃতিভার  
 কে আর তাকে তুলে দেবে কবিতার দাহ্যবস্ত্র ও অমর বাগান  
 কবিকেই যেতে হবে কবিতার পিছু।

অরণ্যপ আচার্য