

## কঙক

দ্বাদশ সংখ্যা ২০০৯ ডিসেম্বর

উৎপল সাহা- ৩নং ইছলাবাদ, বর্ধমান ৩

স্বপন পাণ্ডা - এসি ১৫/৩সি দেশবন্দুগর বাগুই হাটি, কোল- ৫৯

## সূচীপত্র

কথামুখ

কবিদের গদ্য/ প্রবন্ধ

কীর্তদাস প্রথারও অধিক/মিরোপ্লাভ হোলুব (ভাষান্তর: সুভাষচন্দ্র ঘোষ)  
ডাচ্ অ্যাপক্রাইফা / জ্বিগনিউ হারবার্ট (ভাষান্তর : কার্তিকচন্দ্র গঙ্গেপাধ্যায়)  
নিরক্ষরতার প্রশংসায়/ হ্যানস্ মাগনুস এনসেন্সবার্গার (ভাষান্তর: পূর্ণচন্দ্র ঘোষ)  
'বন্দী মন' এর অংশ/ চেশোয়াভ মিউজ (ভাষান্তর : দেবাশিস রায়)

গল্প

স্বপ্নের পাখীরা / সাধনকুমার মণ্ডল  
ইনফার্নো / মনীষা বন্দ্যোপাধ্যায়  
একটি পাখির জন্ম / পরেশচন্দ্র হাজারা  
নাতাজা গোরকের দুটি গল্প / ভয় তো ধাতেই নেই এবং সিদ্ধার্থ (ভাবানুবাদ : মৃগাল ভট্টাচার্য)

একক গুচ্ছ কবিতা

একগুচ্ছ কবিতা - দেবাশিস মহান্তি

কবি-স্মরণ

বিষ্ণু পুরাণ: তীর্থযাত্রী হৃদয় আমার - মানবেন্দু রায়  
শব্দশিল্পী রমেন্দ্রকুমার : কথকতা কিভাবে আশ্চর্য কবিতা - ঋজুলালিকা  
পুনমুদ্রিত চারটি কবিতা - রমেন্দ্রকুমার আচার্যচৌধুরী  
শান্তনু বসু স্মরণ : একটি ক্রোড়পত্র  
আদর্শ নয় - সুভাষচন্দ্র ঘোষ (শান্তনু বসু স্মরণে)  
অশোকের অভিযাত্রী - কার্তিকচন্দ্র গঙ্গেপাধ্যায়  
সে মাধবী, নিজের আড়াল : শান্তনু বসুর কবিতা - রমেশ তালুকদার  
করতালি নয়, চেয়েছিলে করতল - শ্যামলবরণ সাহা  
শান্তনু বসু : এক বিধিবন্ধ অদেখা - উৎপল সাহা  
পুনমুদ্রিত ছবি কবিতা - শান্তনু বসু