

মহাশ্বেতা দেবীর গ্রন্থ-তালিকা

২০১১ ডিসেম্বর পর্যন্ত প্রকাশিত গ্রন্থকারে/পত্রিকায় প্রথম প্রকাশকাল অনুসারে

জীবনী

১। বাঁসির রানি - প্রথম প্রকাশিত গ্রন্থ

নিউ এক ১৯৫৬

উপন্যাস

২। নটী-প্রথম প্রকাশিত উপন্যাস

নিউ এজ ১৯৫৭

৩। যমুনা-কি-তীর

বসুধারা প্রকাশনী ১৯৫৮

৪। মধুরে মধুরে

এ. মুখার্জি ৯৫৮

৫। তিমির লগন

করুণা প্রকাশনী ১৯৫৯

৬। এতটুকু আশা

করুণা প্রকাশনী ১৯৫৯

৭। প্রেমতারা

এম. সি. লাইব্রেরি ১৯৫৯

৮। পরম পিপাসা

ডি.এম. লাইব্রেরি ১৯৬০

৯। রূপরাখা

করুণা প্রকাশনী ১৯৬০

১০। তারার আঁধার

কথাকলি ১৯৬০

১১। সন্ধ্যার কুয়াশা

মিত্র ও ঘোষ ১৯৬২

১২। লায়লী আশমানের আয়না

করুণা প্রকাশনী ১৯৬২

১৩। অমৃত সঞ্চয়

ইন্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েটেড ১৯৬২

১৪। বায়োক্ষোপের বাক্স

মিত্র ও ঘোষ ১৯৬৪

১৫। দিনের পারাবার

ডি.এম. লাইব্রেরি ১৯৬৪

১৬। অজানা

অমর সাহিত্য প্রকাশন ১৯৬৫

১৭। আঁধারমানিক

মিত্র ও ঘোষ ১৯৬৬

১৮। তীর্থশেষের সন্ধ্যা

সংযোগ ১৯৬৬

১৯। বিপন্ন আয়না

ডি.এম. লাইব্রেরি ১৯৬৬

২০। দুরস্ত করুণা বকু এজেন্সি

১৯৬৭

২১। কবি বন্দ্যঘটী গাত্রির জীবন ও মৃত্যু

চতুর্পর্ণী ১৯৬৭

২২। স্বামীর ঘর

উজ্জ্বল সাহিত্য মন্দির ১৯৬৮

২৩। ধানের শীষে শিশির

করুণা প্রকাশনী ১৯৭২

২৪। হাজার চুরাশির মা

করুণা প্রকাশনী ১৯৭৪

২৫। স্বাহা বাণীশিঙ্গ

১৯৭৭

২৬। অরণ্যের অধিকার

করুণা প্রকাশনী ১৯৭৭

২৭। ঘরে ফেরা

শরৎ পাবলিশিং ১৯৭৯

২৮। চোটি মুণ্ডা এবং তার তীর

করুণা প্রকাশনী ১৯৮০

২৯। শ্রীশ্রীগণে মহিতা -একত্রে ২টি উপন্যাস :

১. শ্রীশ্রীগণেশ মহিমা। ২. সরসতীয়া।

করুণা প্রকাশনী ১৯৮১

৩০। অক্লান্ত কৌরব

নবপত্র প্রকাশন ১৯৮২

৩১। পলাতক

নবপত্র প্রকাশ ১৯৮৩

৩২। বিবেক বিদ্যায় পালা

মণ্ডল বুক হাউস ১৯৮৩

৩৩। সবুজ গাগরাই

সমকাল প্রকাশনী ১৯৮৩

৩৪। তিতুমীর

সমকাল প্রকাশনী ১৯৮৪

৩৫। শঙ্খলিত

শরৎ পাবলিশিং ১৯৮৫

৩৬। আশ্রয়

মণ্ডল বুক হাউস ১৯৮৫

৩৪। স্বেচ্ছাসেনিক		নবপত্র প্রকাশন	১৯৮৬
৩৮। নীল ছবি		করুণা প্রকাশনী	১৯৮৬
৩৯। বিশ-একুশ		প্রমা প্রকাশনী	১৯৮৬
৪০। বৈসুচনের সেনা		প্রমা প্রকাশনী	১৯৮৭
৪১। বন্দোবস্তী		করুণা প্রকাশনী	১৯৮৮
৪২। টেরোড্যাকটিল, পূরণ সহায় ও পিরথা		প্রমা প্রকাশনী	১৯৮৯
৪৩। সতী		প্রমা প্রকাশনী	১৯৮৯
৪৪। প্রথম পাঠ (একত্রে দুটি উপন্যাস) ১. প্রথম পাঠ, ২. সন্ধ্যার পাঠশালা		অম্বৃতধারা	১৯৮৯
৪৫। ক্ষুধা দে'জ পাবলিশিং	১৯৯২		
৪৬। মার্ডারারের মা	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯২	
৪৭। হিরো : একটি বু-প্রিন্ট	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৩	
৪৮। আই. পি. সি. ৩৭৫	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৩	
৪৯। সাত নম্বর আত্মহত্যা	বিকাশ প্রন্থভবন	১৯৯৪	
৫০। আগুন জলেছিল	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৪	
৫১। ব্যাধিখণ্ড	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৪	
৫২। কৈবর্তখণ্ড	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৪	
৫৩। সাংবাদিক	বিকাশ প্রন্থ ভবন	১৯৯৪	
৫৪। বেনেবড়	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৪	
৫৫। প্রতি ৫৪ মিনিটে	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৪	
৫৬। ৬ই ডিসেম্বরের পর	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৪	
৫৭। প্রস্থানপর্ব	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৫	
৫৮। মিলুর জন্য	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৬	
৫৯। ঘোরানো সিঁড়ি	করুণা প্রকাশনী	১৯৯৭	
৬০। যে যুদ্ধ থামল না	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৮	
৬১। উনত্রিশ নম্বর ধারার আসামি	দে'জ পাবলিশিং	১৯৯৮	
৬২। জটায়ু বিকাশ প্রন্থ ভবন	২০০১		
৬৩। দশটি উপন্যাস :			
I. গান্ধীর পর	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
II. পোস্ট মটের,	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
III. সাংবাদিক,	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
IV. ঝঁঁাৱি-কড়া-বেড়ি-হাতা	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
V. মনে মনে	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
VI. রেজিস্টার্জ নং ১০৩৪	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
VII. ওয়ান্টেড	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
VIII. গোহ	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
IX. বেদনাবালার আত্মকথা	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
X। দুষ্টর	করুণা প্রকাশনী	২০০২	
৬৪। স্বপ্ন দেখার অধিকার (৫টি প্রন্থ)			
I. স্বপ্ন দেখার অধিকার	মিত্র ও ঘোষ	২০০৪	
II. ধান কুড়ানি	মিত্র ও ঘোষ	২০০৪	
III. সম্পর্ক	মিত্র ও ঘোষ	২০০৪	
IV. একটি রাত কহানি	মিত্র ও ঘোষ	২০০৪	

V.	এলাটিং বেলাটিং সই লো	মিত্র ও ঘোষ	২০০৮
৬৫।	দিয়া ও মেয়ে নামতা (২টি উপন্যাস)		
I.	দিয়া	দে'জ পাবলিশিং	২০০৮
II.	মেয়ে নামতা	দে'জ পাবলিশিং	২০০৮
৬৬।	তিন কন্যা ও অধবা (দুটি ছোট উপন্যাস)		
I.	তিন কন্যা	দে'জ পাবলিশিং	২০০৯
II.	অধবা	দে'জ পাবলিশিং	২০০৯
৬৭।	পাঁচটি উপন্যাস		
I.	রূপরাখা	করুণা প্রকাশনী	২০১০
II.	নিরুদ্ধেস যাত্রা	করুণা প্রকাশনী	২০১০
III.	মধুরে মধুর	করুণা প্রকাশনী	২০১০
IV.	দুর্ঘটনা	করুণা প্রকাশনী	২০১০
V.	মিলুর জন্য	করুণা প্রকাশনী	২০১০
৬৮।	নানা রসের ৯টি উপন্যাস		
I.	মিলুর জন্য	দীপ প্রকাশন	২০১১
II.	প্রস্থানপর্ব	দীপ প্রকাশন	২০১১
III.	আই.পি.সি. ৩৭৫	দীপ প্রকাশন	২০১১
IV.	প্রতি চুয়ান মিনিটে	দীপ প্রকাশন	২০১১
V.	পারিবারিক	দীপ প্রকাশন	২০১১
VI.	মুখ	দীপ প্রকাশন	২০১১
VII.	কেয়ারটেকার	দীপ প্রকাশন	২০১১
VIII.	ঘোরানো সিঁড়ি	দীপ প্রকাশন	২০১১
IX	ন্যাদোশ	দীপ প্রকাশন	২০১১
৬৯।	অস্থির পঞ্চম (৫টি উপন্যাস)		
I.	রাতুকাল	পাল পাবলিশিং	২০০১
II.	মৃত্যুসংবাদ	পাল পাবলিশিং	২০০১
III.	বিনীতা মিত্র	পাল পাবলিশিং	২০০১
IV.	লক্ষ্মণরেখা	পাল পাবলিশিং	২০০১
V.	অস্তি পঞ্চম	পাল পাবলিশিং	২০০১
বিভিন্ন পত্র-পত্রিকায় প্রকাশিত। পৃথক গ্রন্থাকারে অপ্রকাশিত উপন্যাস			
১।	আকাশছোঁয়া / উল্লেটারথ। ৮ম বর্ষ, ৩য় সংখ্যা, জৈষ্ঠ্য ১৮৮১ শকাব্দ/ ১৯৫৯ খ্রি।		
২।	স্বয়ংবরা/বসুধারা। ৪ৰ্থ বৰ্ষ, ১ম খণ্ড, ১ম সংখ্যা ১৩৬৭/ ১৯৬০ ('রূপরাখা' উপন্যাসের আদিরূপ)		
৩।	ফানুস/শারদ বসুধারা। ১৩৮৬/ ১৯৬১		
৪।	সামনে তাকাও/গল্পভারতী। কার্তিক ১৩৬৮/ ১৯৬১		
৫।	শেষ অঙ্গ : শেষ দৃশ্য/ সিনেমা জগৎ। আশ্বিন ১৯৮৬ শক/ ১৯৬৫		
৬।	গোলাপের যুদ্ধ/শারদীয় গল্পভারতী। ১৩৭২/ ১৯৬৫		
৭।	বাসস্টপে বর্ষা/ শারদীয় দীপাঞ্চিতা। ১৩৭৩/ ১৯৬৬		
৮।	ক্ষুর/উল্টোরথ। ১৫ বৰ্ষ, সংখ্যা ৪, আষাঢ় ১৯৮৮ শক/ ১৯৬৬ খ্রি।		
৯।	তিনটি জলছবি/সিনেমা জগৎ। বিশে, শারদীয় সংখ্যা, কার্তিক, ১৮৮৮ শক/ ১৯৬৬খ্রি।		
১০।	জনমত/উল্টোরথ। বিশেয় জন্মদিন সংখ্যা, আষাঢ়, ১৮৮৯ শক/ ১৯৬৭ ('স্বামীর ঘর' উপন্যাসের আদিরূপ)		
১১।	চণ্ডালিকা/উল্টোরথ। নববৰ্ষ সংখ্যা, বৈশাখ, ১৮৯০ শক/ ১৯৬৮		
১২।	বৈশাখী ঝড়/ উল্টোরথ। আষাঢ়, ১৮৯১ শক/ ১৯৬৯		

- ১৩। মোমবাদি/শারদীয় জলসা। ১৩৭৬/১৯৬৯
- ১৪। দেকির জন্মদিন/উল্টোরথ। জন্মদিন সংখ্যা, ১৮৯৪ শক/ ১৯৭২
- ১৫। জন্ম যদি তব (মাইকেল মধুসূদন দত্ত'র জীবনভিত্তিক)/ শারদীয় দক্ষিণীবার্তা। ১৩৮৩/১৯৭৬
- ১৬। মাস্টার সাব/শারদীয় প্রমা। ১৩৮৬/১৯৭৯
 পুনর্মুদ্রণ : সরোজ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত ‘অন্যস্বরের উপন্যাস’
 (লিট্ল ম্যাগাজিনের নির্বাচিত উপন্যাস), রত্নাবলী, ১৪০৭/২০০১
- ১৭। হুলমাহা/শারদীয় যুগান্তর। ১৩৮৯/১৯৭৯
- ১৮। পিতা/শারদীয় দৈনিক বসুমতী। ১৩৯২/১৯৮৫
- ১৯। বর্ণমালা/শারদীয় সত্যযুগ। ১৩৮৯/১৯৮৫ (“সত্য-অসত্য” উপন্যাসের আদিরূপ)
- ২০। জঙ্গল/ঝাতুপত্র গাঙেগেয়। ১৩৯৩/১৯৮৬
- ২১। কুড়ানি/কলকাতা শারদীয়। ১৩৯৬/১৯৮৯
- ২২। পোস্টমর্টেম/শারদীয় নবকল্পোল। ১৩৯৬/১৯৮৯
- ২৩। জনক/শারদীয় প্রসাদ। ১৩৯৬/১৯৮৯;
- ২৪। মহাকাল/শারদীয় দৈনিক বসুমতী। ১৩৯৭/১৯৯০
- ২৫। সময়, এই সময়/শারদীয় ওভারল্যান্ড। ১৩৯৭/১৯৯০
- ২৬। গান্ধারী পর্ব/শারদীয় প্রসাদ। ১৩৯৮/১৯৯১ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ২৭। সংবাদ/শারদীয় নবকল্পোল। ১৩৯৯/১৯৯২ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ২৮। রাতুকাল/ওভারল্যান্ড। উৎসব সংখ্যা, ১৩৯৯/১৯৯২। (“অস্থির পঞ্চম” প্রন্থে সংকলিত)
- ২৯। মৃত্যুসংবাদ/শারদীয় নকল্পোল। ১৪০১/১৯৯৪। (“অস্থির পঞ্চম” প্রন্থে সংকলিত।)
- ৩০। লক্ষণরেখা/শারদীয় সংবাদ প্রতিদিন। ১৪০২/১৯৯৫ (“অস্তি পঞ্চম” প্রন্থে সংকলিত।)
- ৩১। স্তু/শারদীয় প্রতিক্রিয়। ১৪০২/১৯৯৫
- ৩২। বিনীতা মিত্র/শারদীয় নবকল্পোল। ১৪০২/১৯৯৫ (“অস্থির পঞ্চম” প্রন্থে সংকলিত)
- ৩৩। অস্থির পঞ্চম/প্রসাদ। পূজা, ১৪০২-১৯৯৫ (“অস্তি পঞ্চম” প্রন্থে সংকলিত।)
- ৩৪। হাইরাইজ/শারদীয় মনোরমা। ১৪০৩/১৯৯৬
- ৩৫। রেজিস্টার্ড নং ১০৩৪/শারদীয় নবকল্পোল। ১৪০৩/১৯৯৬ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৩৬। রাতকহানী (প্রথম পর্ব)/শারদীয় প্রতিক্রিয়। ১৪০৪/১৯৯৭
- ৩৭। বেদনাবালার আত্মকথা/শারদী বর্তমান। ১৪০৪/১৯৯৭ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৩৮। ধানকুড়ানি/শারদীয় প্রসাদ। ১৪০৫/১৯৯৮ (“স্বপ্ন দেখার অধিকার” প্রন্থ সংকলিত
- ৩৯। মনে মনে/শারদীয় প্রসাদ। ১৪০৬/১৯৯৯ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪০। একটি রাতকহানী/শারদীয় আজকাল। ১৪০৭/২০০০ (“স্বপ্ন দেখার অধিকার” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪১। ঝাঁঘারি-কড়া-বেড়ি-হাতা/শারদীয় সংবাদ প্রতিদিন। ১৪০৭/২০০৭ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪২। সম্পর্ক/শারদীয় প্রসাদ। ১৪০৭/২০০০ (“স্বপ্ন দেখার অইধিকার” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৩। ওয়ান্টেড/শারদীয় প্রসাদ। ১৪০৮/২০০১ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৪। গোহ/শারদীয় আজকাল। ১৪০৮/২০০১ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৫। পোস্টমর্টেম/শারদী প্রসাদ। ১৪০৮/২০০১ (“দশটি উপন্যাস” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৬। স্বপ্ন দেখার অধিকার/শারদীয় সংবাদ প্রতিদিন। ১৪০৯/২০০২ (“স্বপ্ন দেখার অধিকার” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৭। এলাটিং বেলাটিং সই লো/শারদীয় প্রসাদ। ১৪০৯/২০০২ (“স্বপ্ন দেখার অধিকার” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৮। দিয়া/শারদীয় প্রসাদ। ১৪১০/২০০৩ (“দিয়া ও মেয়ে নামতা” প্রন্থে সংকলিত)
- ৪৯। মেয়ে নামতা/শারদীয় সংবাদ প্রতিদিন। ১৪১০/২০০৩ (“দিয়া ও মেয়ে নামতা” প্রন্থে সংকলিত)
- ৫০। নৃসিংহ দুরবতার/চতুষ্পর্ণ। প্রকাশ কাল অজ্ঞাত।

[এর বাইরে আরও কিছু উপন্যাস সাময়িক পত্র-পত্রিকায় থেকে যাওয়া সম্ভব]