

১৯০০ - পূণ্য - শ্রী প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবী



১ম বর্ষ, পূণ্য: জীবন, স্বাভাবিক, পূণ্য: জীবনসংসার ১ম বর্ষ, ১৩০৬ শাল

১ম, সাহিত্য, পুরাতন, ভাষাতত্ত্ব, খাড়াপাক, শিল্প, ও সঙ্গীত বিধকে  
চিত্র মাসিক পত্র।

শ্রী প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবী কর্তৃক সম্পাদিত।

কার্যাব্যাহক—শ্রী শ্যামেশ্বরনাথ ঠাকুর।

### বর্ণানুক্রমিক সূচী।

বিষয়।	নাম।	পৃষ্ঠা।
অতীতের স্বপ্ন (কবিতা)	শ্রীহিতেশ্বরনাথ ঠাকুর	৪২৪
অর্ধরাত্রে কেহেগেল তুমি (কবিতা)	শ্রীমতী: ...	৩৪
আদি মানব কে?	শান্তিত উমেশচন্দ্র গুপ্ত	৩৩৮
আমিলা (খাড়াপাক)	শ্রী প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবী	৪১৮
আলুর চপ (খাড়াপাক)	শ্রী প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবী	৩১৩
আসানী ভাষা	স্বামীনাথ বিহারবা (বেঙ্গলবঙ্গ)	২২
আমি মহিগে আমার (স্বরলিপি)	শ্রীহিতেশ্বরনাথ ঠাকুর	৪৩১
ঈশ্বর-আরাধনা	শ্রী: ...	৪৩৮
একটুতে এত (গদ্য)	... ১৩২   ১৭৩   ৩১৬	৩১৬
কথালাপ	শ্রী শ্যামেশ্বরনাথ ঠাকুর	২১
কর্মব্যবহারিকারত্তে	শ্রী ক্ষীতীশ্বরনাথ ঠাকুর	৮২
	তত্ত্ববিবি বি, এ,	৮২
করনচার হিন্দুধর্মী আচার (খাড়াপাক)	শ্রী প্রজ্ঞাসুন্দরী দেবী	৩১৮
কবিতা কানন	শ্রী প্রিয়নাথ খোষাল, বি, এ,	১৪৭
(ক) কেটেগেল বেলা (কবিতা)	শ্রীহিতেশ্বরনাথ ঠাকুর	৪৮
(খ) প্রেমমঙ্গল (কবিতা)	শ্রী প্রমথনাথ রায় চৌধুরী	৪৮
(গ) পৃথীর আশ্রম (কবিতা)	শ্রীহিতেশ্বরনাথ ঠাকুর	৪৩
(ঘ) বিমল হৃদয় (গান)	শ্রী কুপেশ্বরনাথ দেবী	৫০
কবিতা গুচ্ছ		
(ক) বেছে নির্দোষ	শ্রীমতী পরমেশ্বরনাথ দেবী	৩৭০
(খ) ভাগ্যদেবীর প্রতি	শ্রী প্রিয়নাথ খোষাল, বি, এ,	৩৭১
(গ) জ্যোতিষ	শ্রীমতী শশিপ্রভা শেঠ	..
(ঘ) এককোণে	শ্রী কামিনীদাস চক্রবর্তী	৩৭৩

# পূণ্য।

## নব্যবঙ্গে খ্রীশিক্ষার সূত্রপাত।

ভারতবর্ষে নব্যতন্ত্রের খ্রীশিক্ষার মূলে যে বসম্ভেষে তাহার প্রচলন, ইহা বোধ হয় এক প্রকার সর্গবাসসম্মত। কিন্তু বসম্ভেষে খ্রীশিক্ষার মূলে-ব্রাহ্মসমাজে খ্রীশিক্ষা এত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধে যে একটীকে ছাড়িয়া অপরটীর বিষয় উল্লেখ করিলে শুকতর অঙ্গহানি হইয়া পড়ে। কেবল তাহাই নহে, ব্রাহ্মসমাজ-প্রতিষ্ঠাতা রাধা রামমোহন রায়ই প্রত্যেক সময়ই যে বিদ্যা-শিক্ষা কর্তব্য, এই কথাই প্রথম সূত্র বরাইয়া বেন। ব্রাহ্মসমাজে খ্রী-শিক্ষার বিষয় বলিতে গিয়া ইতিহাসের সম্মান রক্ষার উক্ত, মস্তার অধি-কার রক্ষার অস্ত্র ইচ্ছার বিরুদ্ধেও আমাকে ব্যক্তিগত অনেক কথা বলিতে হইবে, পাঠকগণের নিকট বিনীত অনুরোধ, তাহাতে তাঁহারা যেন আমার প্রতি পক্ষপাত প্রতুতি অথবা বোধারোপ না করেন। একটা কোন নূতন সমাজ প্রতিষ্ঠিত হইলেই লোকে তাহার প্রতিষ্ঠাতা অথবা প্রধান প্রধান সভ্যদিগের কার্য সম্বন্ধে সমাজেরই কার্যরূপে গ্রহণ করিয়া তদ্বিষয়ে আলোচনা করেন এবং বাস্তবিকও এরূপভাবে আলোচনা ভিন্ন একটা সমাজের কার্যনির্দেশও অসম্ভব হইয়া পড়ে। সচরাচর প্রতিষ্ঠা-সম্পন্ন প্রধান ব্যক্তিরাই বিশেষ বিশেষ কার্যাহুষ্ঠানের সূত্রপাত করিয়া থাকেন এবং সর্গসাধারণে তাহাতে সারি বিদ্যা, ভাষা অবলম্বন করিয়া তাহার পরিধি বিস্তৃত করিয়া থাকে। ব্রাহ্মসমাজে এই নিয়মের ব্যতিক্রম ঘটবার কোনই কারণ দেখা যায় না। ব্রাহ্মসমাজের বিষয় বলিতে গেলেই

নির্ভর করিয়া খ্রীশিক্ষার এইরূপ সমর্থন করা ব্রাহ্মসমাজে আবহমান চলিয়া আসিতেছে। রামমোহন রায় সন্থনধর্মবিষয়ক উক্ত প্রস্তাব গৃহীত হইলে প্রকাশ করেন, স্মরণ্য বর্তমান যুগে তাহার পূর্বে খ্রীশিক্ষার কোন বঙ্গবাসীই উত্থাপন করেন নাই এবং ব্রাহ্মসমাজ তাহার সেই প্রকাশ সাধরে গ্রহণ করিয়া বিদ্যুতভাবে প্রচার করিয়াছেন বলিয়া বঙ্গের প্রত্যেক কলার পিতা, প্রত্যেক গ্রাম্য স্বামী এবং প্রত্যেক জননী পুত্রের ব্রাহ্মসমাজের প্রতি কৃতজ্ঞ থাকিয়া নন্দ্যার করা কর্তব্য। খ্রীশিক্ষার সূত্রপাত বিষয়ে অবশ্য খৃষ্টীয় দশম প্রচারকদিগকে যথেষ্ট স্মরণ করিতে হয়। তাঁহারা খ্রীবিদ্যালয় গুলিবার প্রথম পথ-প্রদর্শক। তাঁহারা খ্রীলোকদিগকে খৃষ্টীয় দশম অবলম্বন করাইবার মূল উদ্দেশ্য স্বরূপে পোষণ করিয়াই খ্রীবিদ্যালয় গুলিগণে আমাদেবের ইহা স্মরণ কর্তব্য যে কোন বঙ্গবাসীই এবিষয়ে কার্যক্ষেত্রে প্রথম অবতীর্ণ হইয়াছেন নাই। কে জানিত যে তাঁহারা এই অস্থানে প্রথম হস্তক্ষেপ না করিলে আজ খ্রীশিক্ষা এত বিস্তৃত হইত কিনা—খ্রীশিক্ষার সূত্রপাতই হইত কিনা বলা যায় না। একটা কিছু আদর্শ হাতের নিকটে পাইলে তাহাকে নজের মনোমত করিয়া গড়িয়া তোলা সহজ হইতে পারে কিন্তু নূতন কোনো কিছু, বিশেষতঃ খ্রীবিদ্যালয়ের জায় নূতন কিছু, অসংখ্য বাধাবিঘ্নের মধ্যে প্রতিষ্ঠিত করা দুঃস্বপ্ন। এই কারণেই সর্গপ্রকার সচিবদের পথপ্রদর্শক-দিগের এত সম্মান ও প্রতিপত্তি। রাধা সার বাবাকান্ত দেব তাঁহার "খ্রী-শিক্ষাবিধায়ক" গ্রন্থে লিখিয়াছেন যে ১৮২০ খৃষ্টাব্দের জুন মাসে "খ্রী-শিক্ষাবিধায়ক" লোকেরা (বোধ হয় খৃষ্টীয় মিশনারিগণ) এই কলিকাতার নন্দন-গানে জুবেনাইল পাঠশালা নামে এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহাতে প্রথমে কোন কল্যাণ পড়িতে স্বীকার করে নাই।" কিন্তু উক্ত গ্রন্থ প্রকাশিত হইবার সময় কলিকাতার প্রায় পঞ্চাশটা খ্রীপাঠশালা স্থাপিত হইয়াছিল এবং প্রত্যেক পাঠশালার নানসংখ্যায় ১৬ জন ধরিয়া অন্তত ৮০০টা কল্যাণ শিক্ষার ব্যবস্থা হইয়াছিল। রাধা বাহাদুর কিন্তু স্বীকার করিয়াছেন যে তখনও এই সকল পাঠশালার ভ্রমপরিবারের কল্যাণ প্রেরিত হইত না। এই সকল পাঠশালা স্থাপনের অস্ত্র খৃষ্টীয় মিশনারিগণ বিলাত



মিশনরিদিগের যত্নে অনেকগুলি স্ক্রীপাঠশালা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। বিটন সাহেবই প্রকৃতপক্ষে সর্বপ্রথম 'ক্রীলোকের জন্ম রীতিমত; বিদ্যালয় স্থাপিত হইলেন। এদেশে ক্রীশিক্ষার অভাব তৎকালে চতুর্দিকে ভীষণ অমঙ্গলরাশি উৎপন্ন হইতে দেখিয়া তদানীন্তন গবর্নর জেনারেলের সভায় মহাত্মা বিটনের হস্তে ক্রীদিয়া উঠিয়াছিল। তখনকার ক্রীলোকপ্রাধিকার এবং তৎসঙ্গে ক্রীলোকের নিরক্ষর থাকি, এই উভয়ের পরস্পরে সহযোগে দেশে যে গভীর অন্ধকারের স্রোত প্রবাহিত হইয়াছিল, তাহা ভাবিলে আজ আমাদেরও প্রাণ কাঁদিয়া উঠে। বিটন-প্রতিষ্ঠিত বিদ্যালয় হইতেই যে সেই প্রলয়গতির পথ অনেক পরিমাণে রুদ্ধ হইয়াছে, তাহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। বিটন সাহেব তাঁহার জীবিতকাল পর্যন্ত ইহাকে অতি যত্নে নিজব্যয়ে পোষণ করিয়া তাঁহার দেহাবসানের কিছু পূর্বে ১৮৫৪ খৃষ্টাব্দে একখানি দানপত্রের দ্বারা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর হস্তে তত্ত্ব করিয়া দেন। তদানীন্তন গবর্নর জেনারেল মার্শ ইয়ং অর্থাৎ ডালহৌসী স্বয়ং ১৮৫৬ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ইহার ব্যয়ভার গ্রহণ করিয়াছিলেন; তাহার পরে গবর্নমেন্ট ইহার ব্যয়ভার গ্রহণ করেন। যে ভূমিখণ্ডের উপর এবং যে অট্টালিকায় এই বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত, সেই ভূমিখণ্ড রাজা দক্ষিণারঙ্গন মুখোপাধ্যায় এবং সেই অট্টালিকা বিটন সাহেব প্রদান করেন। মহানহোমসবের সহিত ইহার ভিত্তিস্থাপনকার্য সম্পন্ন হইয়াছিল। "সে দিবস বিদ্যালয়ের ভিত্তিহানে অশোক বৃক্ষ রোপিত হইয়াছিল, দ্বারে পূর্ণকুম্ভ স্থাপিত হইয়াছিল এবং ধ্বজা উজ্জ্বল করিয়া ক্রীমেনন সম্প্রদায়ের লোকেরা বায়োদ্যাম সহকারে বিদ্যালয়ের মূলপ্রস্তর প্রোথিত করিয়াছিলেন। পণ্ডিতবর ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ও মদনমোহন তর্কালঙ্কার মহাত্মা বিটন সাহেবকে উল্লিখিত বিদ্যালয় সংস্থাপনকার্যে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। বিদ্যাসাগর মহাশয় তৎপরে গবর্নমেন্টের সাহায্যে বঙ্গদেশে অনেকগুলি বালিকাবিদ্যালয় সংস্থাপন করেন।" \* বিদ্যাসাগর মহাশয় ছাত্রীসংগ্রহ প্রভৃতি কার্যে সহায়তা না করিলে মহাত্মা বিটন

\* তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা—১৯২৮ শক, ১০৩।

বিদ্যালয় স্থাপিত করিতে পারিতেন কিনা মনেহ। বিদ্যাসাগর মহাশয়ই সর্বপ্রথম বিটন বিদ্যালয়ের সম্পাদকপদে বহিত হইলেন। বিদ্যাসাগর মহাশয়ের ইহা পৌরবের বিষয় যে এই সময়ে বিদ্যাসাগর মহাশয়ই বিদ্যালয়ের দক্ষিণহস্ত তত্ত্ববোধিনী সভার সম্পাদকপদে নিযুক্ত হইলেন। এক কথায়, বিদ্যাসাগর সম্পর্ক সম্পূর্ণ পরিত্যাগ করিয়া, দেশের হিতজনক কোন কার্যই অগ্রহণিত হয় নাই।

কিন্তু বিটন সাহেব সর্বপ্রথম বিটন বিদ্যালয়ের তিনটি মাত্র ছাত্রী জন্মিয়াছিলেন—এই তিনটি ছাত্রীই সর্বপ্রথম ৮ মদনমোহন তর্কালঙ্কার মহাশয়ের কন্যা এবং তিনটি পাইলির চাট্টোবংশীয় তদানীন্তন বংশবর্তী নিবাসী প্রসিদ্ধ চিত্রকর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের কন্যা। তখনকার অন্ধকার ভাবিয়া ইহা বিদ্যালয়ের সংসারের ভূয়সী প্রশংসা না করিয়া থাকায় না। ইহার পূর্বে কোন ভ্রূণোকেই যে স্বীয় কন্যাদিগকে কোন স্ক্রীপাঠশালার প্রেরণ করিতেন না, তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। এই সময় হইতেই কার্যতঃ ক্রীবিদ্যালয়ে ভ্রূণপরিবারের কন্যা প্রেরিত হইতে লাগিল। এই তিনটি ছাত্রীর দৃষ্টান্তে ক্রমে অবশ্য ছাত্রীসংখ্যা বহিত হইতে লাগিল। কিন্তু বলা বাহুল্য যে, যে সকল হিন্দুবালিকা অধ্যয়নার্থ উক্ত বিদ্যালয়ে প্রেরিত হইত, তাহাদিগের অধিকাংশই অধিক বয়সে বিদ্যালয় আয়ত্ত করিয়া বিবাহ প্রস্তাব অথবা বিবাহেরই সঙ্গে সঙ্গে অর্থাৎ কিছু অধিক করিয়া ধরিলেও ১২ বৎসর বয়সের মধ্যেই লেখাপড়া শেষ করিতে বাধ্য হইত। এই সময়ের মধ্যে ভারতীয় লেখাপড়া শিক্ষার অবদর না হওয়াতে, বলিতে গেলে, তাহাদের অক্ষর পরিচয়ের অধিক কিছুই হইত না। হিন্দু সংসারে বিবাহের পর বালিকাদিগের বিদ্যাবিদ্যে অধিকদূর অগ্রসর হইবার সুবিধা প্রায়ই হয় না। বর্তমানে হিন্দুসংসার যে ভাবে গঠিত, তাহাতে একটা ক্ষুদ্র বালিকা বিবাহের পরই সহসা একটা পরিপক্ব গৃহিণী হইয়া পড়েন এবং তাহাল নোক্ত চরুণের সঙ্গে প্রতিবাসী, আত্মীয় কুটুম প্রভৃতি নিজ বাটীতে অভ্যাগত পাঠজনের সহিত অথবা পাঠজনের বাটীতে বাইয়া তাহাদের সহিত পরচর্চা প্রভৃতি নানাবিধরক গল্প শুভব করিতে অন্তিমতঃই সময় অতিবাহিত করিয়া দেন, কাজেই তাহাদের জ্ঞানার্জন